

BOMSHEL STOMP

LineDance 2 wall - 48 count - Improver

Choreo : Jamie MARSHALL & Karen HEDGE

Music : " Bomshel Stomp" by Bomshel (122 BPM)



Section 1 **HEEL PUMPS, SAILOR ¼ TURN L, ROCK STEP, LEFT COASTER STEP**

- 1 & 2 Talon D en diagonale avant, hitch D, Talon D en diagonale avant
- 3 & 4 Sailor step ¼ tour à gauche
- 5 – 6 Rock G devant, revenir sur D
- 7 & 8 Coaster step G

Section 2 **WIZARD" STEPS**

- 1 – 2 & Pied D devant en diagonale D, pied G bloqué derrière le pied D, pied D à D
- 3 – 4 & Pied G devant en diagonale G, pied D bloqué derrière le pied G, pied G à G
- 5 – 6 & Pied D devant en diagonale D, pied G bloqué derrière le pied D, pied D à D
- 7 – 8 Pied G devant, touche pointe D à côté du pied G (9:00)

Section 3 **BACK SCOOT , R COASTER STEP, L SQUAT, ¼ TURN R, PELVIS THRUST (Hand Movements R)**

- 1 - & Pied D derrière, **scoot D** avec hitch G
- 2 - & Pied G derrière, **scoot G** avec hitch D
- 3 & 4 Coaster step D
- 5 En pliant les genoux grand pas G à G (**regard à D, mains sur les cuisses**) **SQUAT**
- 6 En se redressant, 1/4 tour à D en ramenant D près du G
- 7 & 8 sur les paroles "Honk your horn!" : **plier bras D devant, poing fermé**
Push 2 x vers l'avant avec Pelvis Thrust

Section 4 **WIZARD STEPS**

- 1 – 8 Répéter les "Wizards steps"

Section 5 **"BOMSHELL" STOMP: STOMP R HOLD, STOMP L HOLD, ROLL TO L, STEP, STEP, STEP**

- 1 – 2 Stomp D à D, **pause**
- 3 – 4 Stomp G à G, **pause**
- 5 – 6 Rouler les hanches à G finir Pdc sur G (petit jump pour resserrer les 2 pieds)
- 7 & 8 Petits pas avant D, G, D (step step step)

Section 6 **STEP L, PIVOT 1/2 R WEIGHT ON L, HIP LIFT, STEP R FWRD, TRAVELLING PIVOT 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, TOGETHER**

- 1 – 2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (garder Pdc sur le pied G)
- &3&4 Coups de hanches à D,G,D,G
- 5 – 6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à D en déposant le pied G derrière
- 7 – 8 Pivot 1/2 tour à D en déposant le pied D devant, pied G à côté du pied D

TAG

Fin mur 2 : Répéter les comptes de 33 à 48 (section 5 et 6)

Fin mur 6 : les danseurs courent partout durant 16 comptes (sirène) et redémarre à 6h00

ENDING (fin)

Après le mur 8 : Répéter les comptes 33-48 (section 5 & 6) jusqu'à la fin de la danse.

Finir bras croisés & talon D devant à 12h00

Smile when you dance !